

APPEL À CANDIDATURE : ECHO MOTIV 2025

Organisé par Aim'Rock et Echo System

Echo Motiv, c'est le dispositif consacré aux groupes de Haute-Saône qui souhaitent évoluer dans leur pratique, découvrir et tester une scène professionnelle.

Planning 2025-2026 :

- 2 séances d'accompagnement à la répétition (entre septembre et décembre en local de répétition)
- 2 séances d'accompagnement scénique (une en septembre et une en Décembre) pour travailler sur le son, le placement sur scène, l'écoute, ...
- Concert Echo Motiv le 24 Janvier 2026 sur la scène d'Echo System (à confirmer)
- 2 séances avec l'équipe d'Echo System pour échanger sur le fonctionnement d'une salle, les démarches administratives d'une association, la manière de communiquer sur son projet, ...

Conditions :

- Si vous êtes un groupe ou un artiste amateur de Haute-Saône (et alentours)
- Si vous avez peu d'expérience du live et envie d'évoluer dans votre pratique
- Si vous avez quelques compositions personnelles
- Si vous pouvez vous rendre disponible pour les temps d'accompagnement + concert

Alors n'hésitez pas, **inscrivez-vous à Echo Motiv avant la fin des candidatures le 6 juin 2025 !**

Envoyez votre candidature par mail à tristan@echosystem70.fr avec en objet « Candidature Echo Motiv » et les infos suivantes :

- Nom du groupe / Adresse mail / Téléphone / Genre musical / Biographie du groupe en quelques lignes / Membres du groupe
- Lieu de vos répétitions (même celles dans le garage !)
- Liens vers le site internet et/ou réseaux sociaux
- Vidéo et/ou audio (nécessaires pour l'appréciation de votre candidature)
- Expliquez votre motivation pour participer à Echo Motiv en quelques lignes.

Un jury composé de membres des équipes d'Aim'Rock et Echo System se réunit en juin pour étudier les candidatures.

Les « Anciens d'Echo Motiv » : COTTON BLOOD / ODREY / SWEET ANESTHESIA / AYÇA / ESIA / HOUDINI / BRUN / BONYE & KLYDE / MOCKINGBIRDS / DEMAIN DÈS L'AUBE / DIVINE LIGHT / INNER SUN PROJECT / INSOMNIA / CRAÏ CRÛE / L'OREILLE DU CHIEN / SCREAM CITIZEN / PEARL / MAD / RECKLESS / SOLVE / TRUCKKS / DORNIC'S AMER TERAPI / THE OLD SOUND FACTORY / MARSHA-V / STILINE / NEVER TOO LATE / ASKEMANE

Retours d'expérience :

« L'expérience Echo Motiv a été très bénéfique. Que ce soit niveau réglage de son, coaching, scénique, enregistrement et écoute, placement sur scène, bref plein de petits détails auxquels nous n'aurions pas prêté attention avant Echo Motiv et qui font que l'on prend de l'assurance sur scène. Une expérience qui a largement dépassé nos attentes et qui devrait être un passage obligatoire pour tous les groupes tellement c'est riche d'enseignement ! » **(Insomnia 2018)**

« Les 2 séances de préparation étaient une expérience extrêmement enrichissante et inédite pour nous. Thomas a su dès notre installation mettre le doigt sur des détails auxquels on ne pense pas. En plus il a vu et sonorisé tellement de groupes qu'il a l'expérience pour connaître les ficelles pour qu'un simple concert devienne un vrai spectacle. Pour la suite, cette expérience nous a fait prendre conscience de l'importance de ce travail « scénique » et que le travail de composition et répétition ne doit pas être seulement orienté sur la qualité du jeu, mais également sur la qualité de la restitution qu'on pourra en faire. » **(L'Oreille du chien 2018)**